



Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina Filia w Białymstoku
Wydział Instrumentalno-Pedagogiczny, Edukacji Muzycznej i Wokalistyki
Katedra Chóralistyki i Edukacji Artystycznej
ul. Kawaleryjska 5, 15-324 Białystok
www.chopin.man.bialystok.pl
tel. (85) 742 15 07

Katedra Chóralistyki i Edukacji Artystycznej
zaprasza do udziału
w III Ogólnopolskiej Konferencji Naukowo-Artystycznej:

MUZYKA CHÓRALNA – DOKONANIA, PERSPEKTYWY *Muzyka chóralna XX i XXI wieku*

Debata odbędzie się w Białymstoku w dniach 6-7 kwietnia 2020 roku

Cele konferencji:

- Poznanie aktualnych trendów kompozytorskich w muzyce chóralnej XX i XXI wieku
Ukazanie dróg rozwoju współczesnej muzyki chóralnej
- Praktyka wykonawcza a współczesne techniki kompozytorskie w muzyce chóralnej
- Prezentacja badań poświęconych współczesnej muzyce chóralnej
- Wymiana doświadczeń wykonawców (chórzystów i dyrygentów) w zakresie praktyki wykonawczej współczesnej muzyki chóralnej
- Dyskusja twórców oraz praktyków w obszarze wykonawstwa muzyki chóralnej XX i XXI wieku
- Muzyka XX i XXI wieku jako materiał dydaktyczny dla zespołów chóralnych
- Prezentacja dostępnych inicjatyw festiwalowych, konkursowych związanych ze współczesną muzyką chóralną
- Konfrontacja zamierzeń kompozytorskich z praktyką pracy zespołu chóralnego
- Promocja współczesnej muzyki polskiej
- Prawykonanie kompozycji chóralnej – uwagi praktyczne

Do udziału w konferencji zapraszamy: dyrygentów, chórmistrzów, jak również kompozytorów, muzykologów, teoretyków oraz wszystkie osoby zainteresowane współczesną muzyką chóralną, jej walorami artystycznymi i dydaktycznymi.

Konferencja odbędzie się w sali audytorijnej budynku B Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina Filii w Białymstoku, przy ul. Kawaleryjskiej 5.

Prosimy o przesłanie tematu wystąpienia w terminie do 18 marca 2020r. na adres e-mail: anna.olszewska@chopin.edu.pl

Możliwy jest też kontakt telefoniczny: 692424188

Opłata konferencyjna wynosi 300 zł. W ramach tej opłaty organizatorzy gwarantują: materiały konferencyjne, obiad i kolację, (noclegi we własnym zakresie, oferujemy pomoc w rezerwacji hotelu).

Po pozytywnym zrecenzowaniu tekstu wystąpienia będzie możliwość jego wydania na warunkach określonych przez wydawnictwo.

Opłatę uczestnictwa należy przelać najpóźniej do dnia 20 marca 2020 roku na konto bankowe: 90 2490 0005 0000 4600 3035 4374 z dopiskiem „dr hab. Anna Olszewska – konferencja”.

Harmonogram uczestnictwa w III Ogólnopolskiej Konferencji Naukowo-Artystycznej:

- zgłoszenie tematu wystąpienia – do 18 marca 2020 roku
- uiszczenie opłaty konferencyjnej – do 20 marca 2020 roku
- komunikat wraz z programem konferencji – do 2 kwietnia 2020 roku
- pełny tekst wystąpienia przygotowany na dzień obrad – 6 kwietnia 2020 roku (tekst w formie elektronicznej, format Word, czcionka: Times New Roman rozmiar 12, odstępy pomiędzy wierszami 1,5)

Komitet Naukowy:

prof. dr hab. Bożenna Sawicka

prof. dr hab. Bożena Violetta Bielecka

dr hab. Anna Olszewska, prof. UMFC – kierownik naukowy

Komitet Organizacyjny:

mgr Magdalena Gładkowska

mgr Ewa Wojno

Serdecznie zapraszamy do udziału w konferencji

Kierownik Naukowy Konferencji

dr hab. Anna Olszewska, prof. UMFC