

5. KONKURS WYKONAWCZY UTWORÓW WITOLDA LUTOSŁAWSKIEGO Drozdowo 2009



> dziewięcioletni Witold Lutosławski
w domu rodzinnym, Drozdowo, ok. 1922

Konkurs adresowany jest do młodzieży uczącej się w szkołach muzycznych podstawowych, ponadpodstawowych oraz I i II stopnia z całego kraju.

Cel konkursu:

- popularyzacja twórczości Witolda Lutosławskiego oraz polskiej muzyki współczesnej wśród młodzieży;
- zachęta do podjęcia nauki utworów polskiej muzyki współczesnej, możliwość ich publicznego wykonania i dalsza promocja laureatów;
- zapoznanie lokalnej społeczności z kompozycjami światowej sławy twórcy, wywodzącego się z Ziemi Łomżyńskiej.

Organizator Konkursu:
Fundacja Polskiej Rady Muzycznej

Współorganizator:
Muzeum Przyrody w Drozdowie

Partner:
Towarzystwo im. Witolda Lutosławskiego

Wszelkich informacji udzielają:
Joanna Grotkowska
Dyrektor Fundacji Polskiej Rady Muzycznej
Plac Piłsudskiego 9, 00-078 Warszawa
tel. mob. 508 33 77 60
fax +[22] 827 54 71
e-mail: fprm@prm.art.pl

Stanisława Chyl
Marianowo 3 m. 1, 18-421 Piątница
tel. [0] 509 852 832
e-mail: stanislawachyl@autograf.pl

Patronat honorowy:
Marcin i Gabriela Bogusławscy
Starosta Łomżyński – Krzysztof Kozicki
Prezydent Miasta Łomża – Jerzy Brzeziński

Patronat medialny:
Program 2 Polskiego Radia



REGULAMIN KONKURSU

1. Przedmiotem konkursu jest wykonanie dwóch utworów lub fragmentów cyklu utworów Witolda Lutosławskiego, albo utworu Witolda Lutosławskiego oraz wybranego utworu polskiej muzyki współczesnej II poł. XX wieku.
2. Wykonanie utworów będzie oceniać pięciosobowe Jury, składające się z wybitnych muzyków i znawców twórczości Witolda Lutosławskiego.
3. Konkurs przeprowadzony zostanie w dwóch kategoriach:
I kategoria – dzieci z podstawowych szkół muzycznych oraz szkół muzycznych I stopnia z całego kraju
II kategoria – młodzież z ponadpodstawowych szkół muzycznych oraz szkół muzycznych II stopnia z całego kraju.

I ETAP

[Wyłonienie finalistów Konkursu na podstawie nadesłanych nagrań]

1. Uczestnicy Konkursu prześlą do organizatora nagrania audio CD, DVD, CD-RW, WMA, ew. MP-3 z nagraniem dwóch utworów.
2. Limit czasowy nagrania – około 15 minut. W uzasadnionym przypadku, wynikającym z formy kompozycji, dopuszcza się przekroczenie limitu czasu.
3. Nagrania wraz z Kartą Zgłoszenia należy przesyłać w terminie do 31 marca 2009 roku, na adres:
Towarzystwo im. Witolda Lutosławskiego
ul. Bracka 23
00-028 Warszawa
4. Organizator nie zwraca nośników z nagraniami konkursowymi.
5. Jury oceni nadesłane wykonania utworów i wyłoni finalistów.
6. O wynikach pierwszego etapu uczestnicy zostaną poinformowani poprzez Internet, a finaliści zaproszeni będą listownie.

II ETAP

[Przesłuchanie finalistów Konkursu z udziałem publiczności]

1. Finaliści publicznie wykonają utwory podczas koncertów konkursowych w Drozdowie lub Łomży, albo w innym miejscu wskazanym przez organizatora.
2. Koncerty konkursowe odbywać się będą w dniach 29–30 maja 2009 roku.
3. Spośród uczestników Konkursu, Jury wyłoni po trzech laureatów w każdej kategorii.
4. Organizator przewiduje nagrody dla laureatów Konkursu oraz przygotowujących ich pedagogów.
5. Ogłoszenie wyników, wręczenie nagród oraz koncert laureatów odbędą się w dniu 30 maja 2009 roku.
6. Zdobywcy pierwszych miejsc wezmą udział w Koncercie Galowym, który odbędzie się w dniu 30 maja 2009 roku.
7. Koszty podróży do i z miejsca zakwaterowania finaliści pokrywają we własnym zakresie. Koszty zakwaterowania pokrywa organizator.
8. Organizator zastrzega sobie prawo do dokumentacji dźwiękowej, fotograficznej i filmowej koncertów lub ich fragmentów oraz powielania jej w celu wykorzystania do promocji wykonawców i popularyzacji Konkursu we wszystkich środkach przekazu.

Karta zgłoszenia*

1. Nazwa i adres szkoły
2. Nazwisko, imię, adres, telefon, e-mail osoby zgłaszającej wykonawcę
3. Nazwisko, imię i adres uczestnika Konkursu**
4. Nazwisko, imię i adres akompaniatora
5. Nota biograficzna uczestnika [wiek ucznia, edukacja muzyczna, osiągnięcia artystyczne i inne]
6. Tytuły utworów zgłoszonych do Konkursu
7. Podpis

* Organizator zastrzega sobie prawo do gromadzenia i przetwarzania danych zawartych w Karcie Zgłoszenia w celach związanych z przeprowadzeniem Konkursu, w publikacjach pokonkursowych, a także w promocji uczestników.

** W przypadku zespołu wykonawców prosimy podać ilość osób oraz dołączyć listę z adresami uczestników.

> Nagrania oraz kartę zgłoszenia należy przesłać do organizatora w terminie **do 31 marca 2009 r.**
na adres: Towarzystwo im. Witolda Lutosławskiego, ul. Bracka 23, 00-028 Warszawa,
tel./fax +[22] 826 90 25, e-mail: society@lutoslawski.org.pl